PLANEACIÓN MENSUAL DE CLASES

Versión: 01

Fecha de Vigencia: Marzo 14 de 2019

ÁREA	FORMACIÓN EN TEATRO	**PROFESOR(A)**	VANESSA DUARTE MESA
CICLO	TALLER DE INCLUSIÓN Sistema penal Jóvenes - Hogares Claret	**FECHA**	12 DE SEPTIEMBRE A 11 DE OCTUBRE 2021
PROCESOS DE CONOCIMIENTO (MENSUAL)	Procesos de montaje II.		
LOGRO O COMPETENCIA	Las y los alumnos son estimulados a realizar un montaje teatral teniendo en cuenta las diversas herramientas brindadas a lo largo de este semestre.		
INDICADOR DE LOGRO	Realizar un trabajo de mesa para el análisis de las obras Realizar un ejercicio de construcción de personajes. Realizar procesos de improvisación para la creación colectiva y la adaptación según los casos.		
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	Reconocer y poner a disposición los elementos de interpretación actoral brindados a lo largo del semestre y condensarlos en un montaje teatral.		
EVALUACIÓN	Como resultado de este primer acercamiento se está realizando procesos de montaje en los siguientes hogares: Vientos de Cambio: A la Diestra de Dios Padre de Tomas Carrasquilla, adaptación de Enrique Buenaventura, actualmente se cuenta con 18 usuarios; Créeme se definió, la obra las convulsiones de Luis Vargas Tejada; Arco Iris y Genesis trabajos de improvisación de obras cortas (recopilaciones de internet).		
ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE			
RECURSOS			
CONVENCIONALES	Cuerpo, imaginación, espacio lúdico (actividades y ejercicios -escénicos y dramatúrgicos-), vestuario.		
AUDIOVISUALES	Video, Imágenes.		
	Computadores y celulares.		

PLANEACIÓN MENSUAL DE CLASES

NUEVAS TECNOLOGÍAS	